

**TALLER PARA DESARROLLAR EN CASA**

**Clase de Instrumento:** Guía “Creciendo con mi familia” para desarrollar en casa No. 11

<b>ESTUDIANTE (STUDENT):</b>			
<b>GRADO (GRADE):</b>	Pre jardín	<b>PERIODO ACADÉMICO:</b>	Segundo
<b>FECHA DE APLICACIÓN (DATE):</b>	<b>Desde:</b> 30/06/2020		<b>Hasta:</b> 3/07/2020
<b>ÁREA (AREA):</b> Integral	<b>TRANSVERSALIDAD (TRANSVERSALITY):</b> Proyectos pedagógicos transversales		
<b>DOCENTE (TEACHER):</b> Martha Lucía Mejía Landínez, Yeila Carolina Sanabria Osma, Mayra Alejandra Barajas Castillo.			

**Desempeños:**

- \*Muestra seguridad e independencia al realizar diferentes acciones.
- \*Se familiariza con el sonido y trazo de algunas vocales en diferentes contextos.
- \*Describe de manera verbal características de diferentes personajes.
- \*Identifica y relaciona las figuras geométricas con elementos del entorno.
- \*Comprende y sigue indicaciones en la realización de diferentes actividades.
- \*Utiliza sus sentidos para identificar características de los objetos.
- \*Establece relaciones de correspondencia uno a uno entre dos grupos de objetos e inicia la visualización del símbolo numérico.

***¡Qué Divertido es aprender...!***

“Creciendo en familia” es una estrategia pedagógica cuyo propósito es: Proponer experiencias para desarrollar en casa de manera que se fortalezcan los vínculos familiares al compartir el afecto, la comunicación y los valores, promoviendo el aprendizaje mediante el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio. El resultado de las experiencias de aprendizaje se evidenciará en una galería de anécdotas, representadas en registros fotográficos haciendo envío de estos al correo de la docente, para hacer la respectiva retroalimentación.

**PROYECTO DE AULA**

**“Pequeños científicos”**

**¿Cómo podemos aprender y crear cosas por medio de la ciencia?**

**OBJETIVO:** Estimular en los estudiantes el desarrollo de sus competencias y el pensamiento científico,

a través de la experimentación y resolución de preguntas con base en sus pre saberes, a partir de las actividades rectoras: juego, arte, literatura y exploración del medio.



## Actividades

Durante esta semana se quiere lograr el fortalecimiento de las competencias de los niños a través de las actividades rectoras: juego, arte, literatura y exploración del medio.

“Consideramos que el juego es un escenario donde comienza la participación infantil, ya que dentro de él es posible escuchar las voces de niños y niñas con naturalidad, conocer sus experiencias personales, sus intereses individuales, colectivos y las relaciones que se dan entre ellos; donde la palabra y la acción dan cuenta de la implicación y compromiso de ellos y ellas dentro del juego. Solo se aprende a participar participando (Peña y Castro: 2012, p. 128).”

Tomado de: (Ministerio de educación, 2014)

A continuación, **encontrarán una serie de experiencias pedagógicas** que fortalecen el desarrollo de valores, competencias, procesos y habilidades en los niños de acuerdo con su edad. Estas experiencias se realizarán según la fecha que se indica.

### **SEMANA DEL 29 DE JUNIO AL 3 DE JULIO:**

#### **LUNES 29:**

**Festivo.**

#### **MARTES 30:**

En este día, en familia realizarán en hojas o cartulina las siguientes figuras geométricas: 1 triángulo, 1 rectángulo, 3 cuadrados (1 grande y 2 pequeños), 1 círculo, 1 trapecio y 1 rombo. Al terminar la elaboración de éstas, el adulto narrará al niño la poesía de “**Las figuras geométricas**” (**ver anexo 1**); mientras el adulto narra, el niño irá organizando cada figura geométrica hasta construir la casa (**ver ejemplo 1**). Posteriormente, realizarán un recuento de la poesía, permitiendo al niño nombrar cada una de las figuras geométricas y cuál fue la parte de la casa que ocupó. Seguidamente, el adulto realizará en un pliego de papel bond (o en cualquier papel que tengan en casa) cada una de las figuras geométricas mencionadas en la poesía, dibujará 3 de cada una (**ver ejemplo 2**). Luego, pondrá el papel bond en el piso o en la pared y el niño deberá colorear las figuras según indicaciones: Los cuadrados-azul, los círculos-amarillo, los triángulos-morado, los rectángulos-rosado, los rombos-naranja, los trapecios-verde. Para finalizar, dialogarán en familia sobre la experiencia realizada y los saberes adquiridos por el niño.

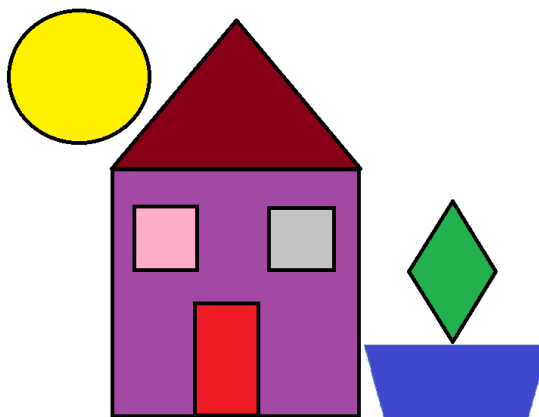
#### **Anexo 1:**

Las figuras geométricas fueron **a jugar** un día, y entre todos decidieron demostrar su gran valía.

Construyeron **una casa**, el triángulo era el tejado, el **rectángulo** la puerta, las ventanas dos **cuadrados**.

Y el **círculo** que miraba

#### **Ejemplo 1:**



se quedó apesadumbrado  
pues ninguno de los tres  
en él había pensado.

Eso fue lo que creyó,  
porque al momento dijeron:  
«Tú puedes ser un gran sol»  
y todos se divertieron.

Luego **el trapecio y el rombo**  
a jugar también se unieron,  
y alrededor de la casa  
el paisaje embellecieron.

**Ejemplo 2:**



### **\*EXPRESIÓN CORPORAL:**

La siguiente experiencia pedagógica desarrolla movimientos por imitación, siga las indicaciones de la pista musical.

Para desarrollar esta experiencia pedagógica, diríjense al siguiente link:

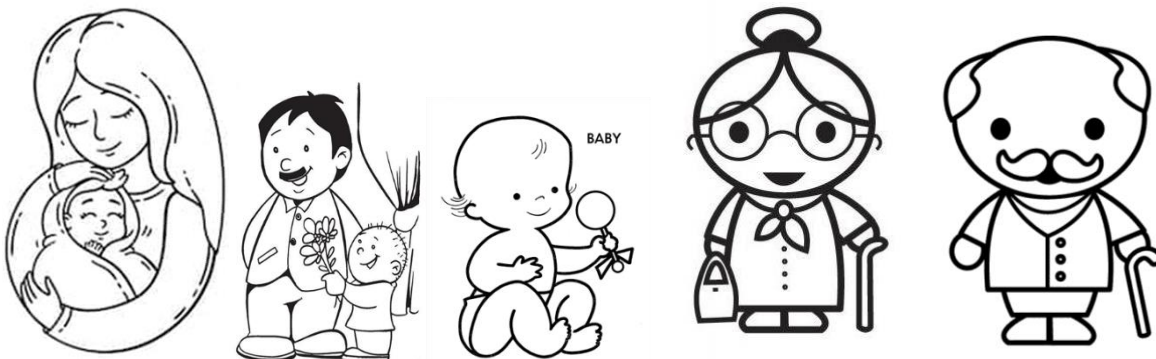
[https://www.youtube.com/watch?v=wUWNgrk\\_p5o](https://www.youtube.com/watch?v=wUWNgrk_p5o)

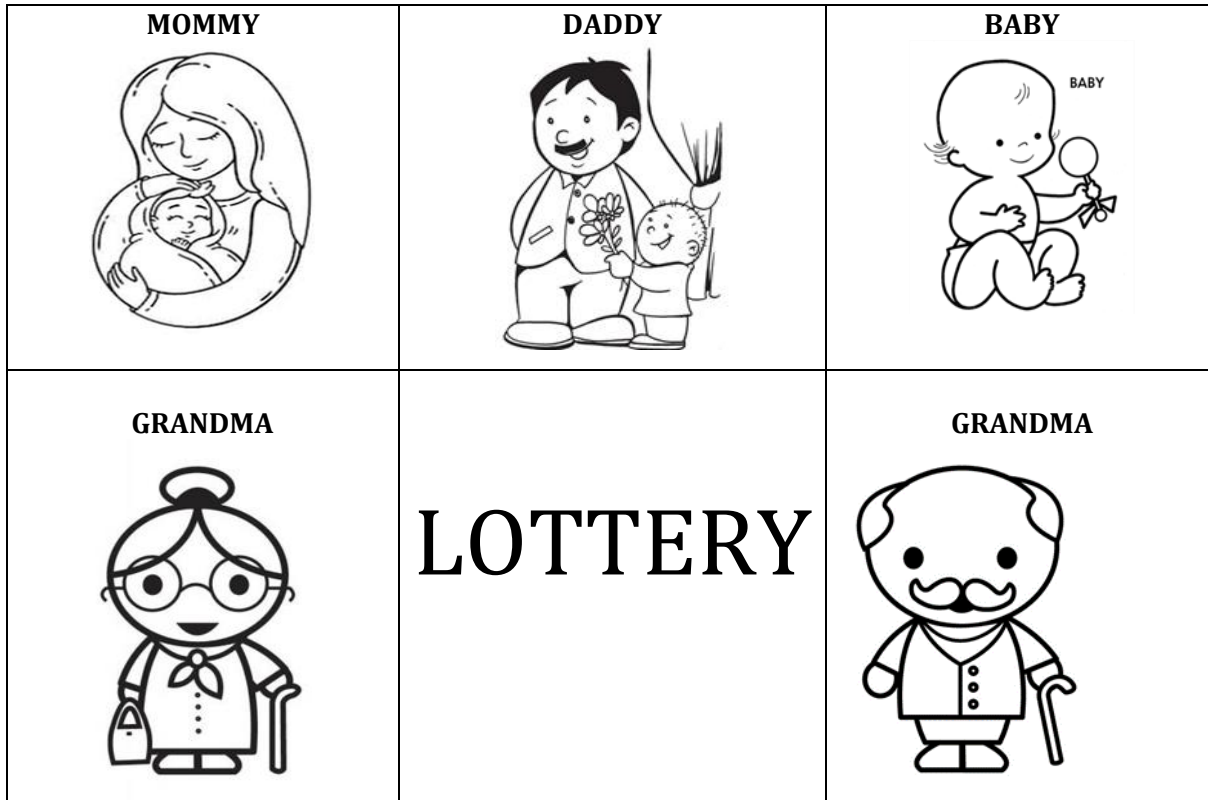
### **\*INGLÉS:**

Let's review the vocabulary about the family, but first, dance and sing this video. To develop this pedagogical experience, go to the following link [www.youtube.com/watch?v=G6k7dChBaJ8](http://www.youtube.com/watch?v=G6k7dChBaJ8)

Let's review the vocabulary about the family, but first, dance and sing this video. To develop this pedagogical experience, go to the following link [www.youtube.com/watch?v=G6k7dChBaJ8](http://www.youtube.com/watch?v=G6k7dChBaJ8)

Now let's play with the family members; cut the pictures and the square, after color it and decorate it and then paste them on a cardboard paper or hard surface and it is ready to play. (Ahora juguemos a relacionar los miembros de la familia. Con ayuda de la familia, cortarán las imágenes y el cuadrado; después los decorarán y los pegarán en una superficie dura, cuando esté terminado estará listo para jugar y relacionar los miembros de la familia (Esta actividad se puede repetir varias veces para practicar el vocabulario y su pronunciación





### MIÉRCOLES 01 DE JULIO:

En este día, el adulto leerá junto con el niño el poema “**Cinco científicos**” (Ver anexo 1), la idea es que el niño se aprenda el poema y realice las acciones que menciona este. Seguidamente, el adulto marcará sobre el piso con cinta, lana, tiza o cualquier material que tengan en casa los números del 1 al 5; luego, se le mostrará al niño lo realizado sobre el piso y se le preguntará: ¿Conoce alguno de los números que están marcados sobre el piso?, ¿qué cantidad de objetos debe tener cada número? para responder esta segunda pregunta, se le dará al niño diferentes objetos que deberá contar y ubicar la cantidad correspondiente en cada número. Posteriormente, el adulto le pedirá al niño buscar un carro pequeño, con el cual deberá recorrer los números marcados en el piso, así como lo muestra la imagen (ver ejemplo), es importante que cada número tenga el punto de partida, ya que le indica al niño por donde debe iniciar el trazo correcto. Como complemento, se le entregará al niño el cuaderno de pre matemáticas y con el lápiz pueda realizar los trazos de los números con sus grafías, recuerden que es él quien debe hacerlos según el modelo. Para finalizar, el adulto buscará el video “**tiburón bebé del 1 al 5**” en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=7nJI0bKTzp4> permitiendo al niño entonar la canción e ir contando.

#### Anexo 1:

<p><b>Cinco científicos</b></p> <p>1 pajarito a mí me ha dicho: 5 científicos quieren jugar. 1,2,3,4,5. 5 científicos dando brincos. 1,2,3,4,5. 5 científicos dando gritos. 1,2,3,4,5. Me lo ha dicho 1 pajarito</p>
--

#### Ejemplo:





## **\*EDUCACIÓN FÍSICA:**

El ejercicio se llama, “**Puntería Máxima**”

Antes de hacer el ejercicio, el niño(a) debe tener claras las siguientes recomendaciones:

- En el video se puede ver como Carlos Fernández Relucio hace el reto con un rollo de papel higiénico, pero el niño(a) lo debe hacer con una bomba mediana de cualquier color.
- Busque el espacio más amplio de su casa para poder hacer mejor el reto.
- El niño(a) cogerá la bomba con una mano extendiendo el brazo hacia adelante, luego golpeará la bomba con la otra mano.
- El niño(a) intentará meter la bomba en un objeto grande que disponga en su hogar, golpeando la bomba solo con las manos.
- El niño(a) debe recordar que esto es un reto y por ser un reto lo tiene que intentar varias veces sin perder la calma.

Para desarrollar esta experiencia pedagógica, diríjase al siguiente link:  
<https://www.youtube.com/watch?v=dCHZOIWSU34&list=PLMaEWysTk5fkrLCAAtU4IxLlk3P0Pqeyn&index=51>

### **Señores padres de familia.**

Es muy importante que envíen las evidencias de las actividades para que el docente pueda evaluar el desempeño de los estudiantes. Para esto, envíen el video en el que se vea reflejado el desarrollo de la actividad por parte del estudiante.

Recuerden enviar estas evidencias al siguiente correo: [edu.fisicapreescolargpc@gmail.com](mailto:edu.fisicapreescolargpc@gmail.com)

## **JUEVES 2 DE JULIO:**

En el día de hoy, en compañía de un adulto realizarán un experimento llamado: **¿Qué le pasó a la manzana?** “Es común que al degustar una rica fruta como por ejemplo una manzana, al rebanarla, después de un tiempo esta va perdiendo su color natural, tornándose de color marrón”. Antes de iniciar el experimento, el acompañante indagará saberes previos del niño, a través de las siguientes preguntas: ¿Por qué se oxida la manzana?, ¿qué hace que la manzana cambie de color?, ¿qué le pasa a la manzana después de un tiempo de estar cortada? Seguidamente, el niño junto con el adulto buscará los siguientes materiales para realizar el experimento: 1 manzana fresca, 1 limón y envoltura plástica para conservar alimentos. A continuación, realizarán los siguientes pasos para el experimento:

- Fracciona una manzana en tres pedazos.
- Envuelve un trozo con el papel de plástico.
- Humedece un segundo trozo de manzana con el jugo de limón.
- Al tercer trozo de manzana, no le haga nada.
- Coloca los trozos de manzana en una mesa lejos del sol.
- Déjela reposar de 10 a 20 minutos.

Cuando inicia el conteo del tiempo de espera, observarán qué características tiene la manzana a penas se corta, es importante hacer énfasis en su textura y color. Después, el niño debe ir describiendo con sus palabras los cambios que observa en la manzana; al terminar el tiempo, el niño deberá comparar la manzana antes de iniciar con el proceso y después del proceso. Posteriormente, el adulto hará preguntas al niño como: ¿Qué cree que pasó con los trozos de manzana?, ¿qué pasaría si le agregamos a la manzana vinagre, le ocurrirá lo mismo? Luego, el adulto dará una breve explicación del ¿por qué? el primer y segundo trozo de manzana no cambia de color, pero el último trozo se torna de color marrón.

**Explicación:** “La primera manzana que envolvimos con papel plástico permanece con su color natural, igualmente sucede con el trozo que se humedeció con jugo de limón; mientras que en el tercer trozo se observa la presencia de manchas marrones. *¿Por qué solo el tercer trozo se torna oscuro?* Al igual que nosotros, algunas frutas envejecen, esto sucede por un proceso natural bioquímico llamado *oxidación*, el cual lo podemos evidenciar en el tercer trozo de manzana y por tal razón su color oscuro.

Dicha oxidación o envejecimiento de la manzana es producida por el oxígeno en el aire (en la reacción química originada, actúa como agente oxidante, extrayendo electrones de algunas sustancias donadoras de electrones, presente en dicha fruta).

El primer pedazo de manzana que fue cubierto por papel plástico, permitió retardar un poco el proceso de oxidación, debido a que evita que esté en contacto con el aire, por lo que conserva su color. La segunda pieza de manzana que fue impregnada con jugo de limón no presentó manchas debido a que este tiene *vitamina C (ácido ascórbico)*, sustancia que actúa como antioxidante, es decir es como un protector o retardante, que hace muy lenta la acción oxidante del aire sobre la manzana, provocando que esta conserve por más tiempo su color claro”.

Tomado de: <https://quimicaencasa.com/experimento-que-le-paso-a-la-manzana/>

Básicamente la oxidación es importante porque gracias a dicha reacción es que nosotros podemos realizar procesos vitales en nuestra vida, por ejemplo, la respiración es un ejemplo de oxidación, es la reacción de nuestro cuerpo para sobrevivir. Recuerda, además, que la sustancia que se oxida es aquella que pierde electrones.

Tomado de: <https://brainly.lat/tarea/2947215>

Es importante que el niño llegue a entender que cuando recibe alimentos es necesario que se los coma completos y si no es así, no los deje expuestos al aire porque pueden oxidarse o contaminarse. También es necesario que le explique cómo se deben guardar los alimentos que no son consumidos en su totalidad tanto en el colegio como en casa.

## \*INFORMÁTICA:

### Tema: PRACTICANDO Y JUGANDO

Ingresa al siguiente link:

- <https://www.cokitos.com/aprender-las-vocales/play/>

En la página puedes realizar varias actividades:

1. Pasa el cursor de mouse sobre el portalápiz y aparecerá la paleta de colores y oprime clic izquierdo. Luego, pinta la imagen teniendo en cuenta la indicación que allí aparece. (Practicando el clic izquierdo).



2. Sobre las vocales que están en el tablero, oprime el clic izquierdo en la que desees reforzar y realiza la actividad que consiste en seguir el trazo de la vocal con el mouse (movimiento del mouse).



3. Clic sobre los cubos de las vocales y emplea el clic sostenido para llevar las vocales y completar las palabras (pídeles ayuda a tus papitos para leer cada palabra).



Envía al correo de la docente de Tecnología e Informática un video donde se muestre tu habilidad usando el mouse.

## VIERNES 3 DE JULIO:

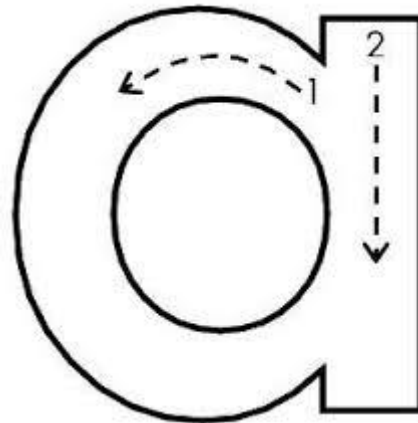
En el día de hoy, el niño en compañía de un adulto leerá el poema de la vocal “a” (**Ver anexo 1**), seguidamente el estudiante recitará la poesía realizando las acciones que se mencionan allí. Posteriormente, el acompañante en cartulina o hoja reutilizable realizará el trazo de la vocal (**ver anexo 2**), la pegará en la pared y el niño deberá con su dedo índice recorrerla según su dirección; luego, buscará objetos cuyo nombre inicie o contenga la vocal **a**. Seguidamente el niño nombrará cada uno de los objetos que encontró y el adulto escribirá las palabras en una hoja del cuaderno de proyecto para que el niño las identifique, la escritura de estas debe ser grande y legible; con un color rojo el niño encerrará las vocales “a” que encuentre en estas palabras. Luego, en familia realizarán un rompecabezas de la vocal **a**, para ello necesitarán: Un octavo de cartulina, tijeras, y marcador; el adulto realizará el trazo de la vocal **a** en la cartulina (**ver anexo 3**), el niño con marcador debe repisarla

(pueden dibujar o pegar una imagen relacionada con la vocal) y luego el acompañante trazará las líneas por las cuales deberá recortar el rompecabezas (pueden ser dos líneas, una horizontal y otra vertical, quedando dividida en 4 partes). Para finalizar, el adulto buscará en youtube la canción: “**Con la A A A - Bichikids | El Reino Infantil**” <https://www.youtube.com/watch?v=t0M91VFFTAw> mientras el niño va escuchando la canción irá armando el rompecabezas.

**Anexo 1**



**anexo 2:**



**Anexo 3:**



**\*MÚSICA:**

Canción: “**Manzana**”

Mediante esta actividad se trabajará la atención, coordinación y motricidad gruesa a través del juego y el canto. La actividad consiste en realizar con el cuerpo los movimientos que indica la letra que contiene la canción, entre estos están: girar, percutir, sacudir entre otros. Realizando estos movimientos a medida que se canta la canción.

En el siguiente link encontrará la canción para su interpretación:

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=57&v=9fn1Rzpj4&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?time_continue=57&v=9fn1Rzpj4&feature=emb_title)



**COMFENALCO SANTANDER  
EDUCACIÓN Y CULTURA  
GIMNASIO PEDAGÓGICO COMFENALCO  
SEDE: Bucaramanga AÑO: 2020**

**“La educación no es la respuesta a la pregunta. La educación es el medio para encontrar la respuesta a todas las preguntas”  
(William Allin).**