

TALLER PARA DESARROLLAR EN CASA

Clase de Instrumento: Guía “Creciendo con mi familia” para desarrollar en casa No. 12

ESTUDIANTE (STUDENT):			
GRADO (GRADE):	Pre jardín	PERIODO ACADÉMICO:	Segundo
FECHA DE APLICACIÓN (DATE):	Desde: 06/07/2020		Hasta: 10/07/2020
ÁREA (AREA): Integral	TRANSVERSALIDAD (TRANSVERSALITY): Proyectos pedagógicos transversales		
DOCENTE (TEACHER): Martha Lucía Mejía Landínez, Yeila Carolina Sanabria Osma, Mayra Alejandra Barajas Castillo.			

Desempeños:

- * Ejecuta desplazamientos y movimientos en diferentes direcciones.
- * Utiliza sus sentidos para identificar características de los objetos.
- * Ejercita la coordinación ojo-mano mediante la realización de actividades como lanzar y recibir.
- * Comprende y sigue indicaciones en la realización de diferentes actividades
- * Establece relaciones de correspondencia uno a uno entre dos grupos de objetos e inicia la visualización del símbolo numérico.
- * Realiza ejercicios motrices finos empleando diferentes materiales haciendo uso de la pinza.
- * Desarrolla la capacidad sensorial para describir elementos.
- * Se familiariza con el sonido y trazo de algunas vocales en diferentes contextos.

¡Qué Divertido es aprender...!

“Creciendo en familia” es una estrategia pedagógica cuyo propósito es: Proponer experiencias para desarrollar en casa de manera que se fortalezcan los vínculos familiares al compartir el afecto, la comunicación y los valores, promoviendo el aprendizaje mediante el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio. El resultado de las experiencias de aprendizaje se evidenciará en una galería de anécdotas, representadas en registros fotográficos haciendo envío de estos al correo de la docente, para hacer la respectiva retroalimentación.

PROYECTO DE AULA

“Pequeños científicos”

¿Cómo podemos aprender y crear cosas por medio de la ciencia?

OBJETIVO: Estimular en los estudiantes el desarrollo de sus competencias y el pensamiento científico, a través de la experimentación y resolución de preguntas con base en sus pre saberes, a partir de las actividades rectoras: juego, arte, literatura y exploración del medio.



Actividades

Durante esta semana se quiere lograr el fortalecimiento de las competencias de los niños a través de las actividades rectoras: juego, arte, literatura y exploración del medio.

“Para lograr esto, es fundamental plantear experiencias pedagógicas y disponer de ambientes enriquecidos en los que las niñas y los niños participen, demuestren sus intereses, tomen decisiones, es decir, sean protagonistas. Es en la espontaneidad, en los momentos de libertad, en los que se logran capturar sus avances y cambios más significativos.”

Tomado de: (Ministerio de Educación Nacional, 2014)

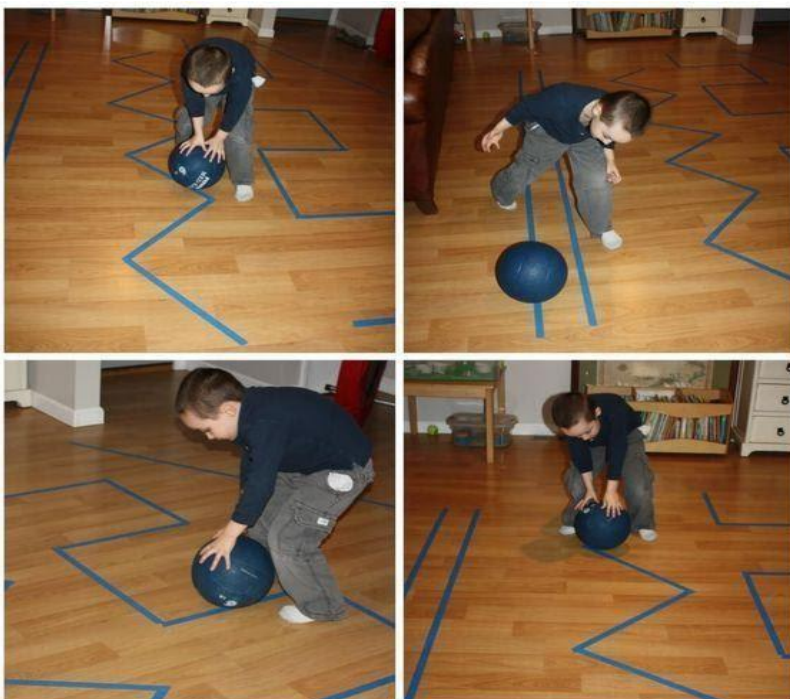
A continuación, **encontrarán una serie de experiencias pedagógicas** que fortalecen el desarrollo de valores, competencias, procesos y habilidades en los niños de acuerdo con su edad. Estas experiencias se realizarán según la fecha que se indica.

SEMANA DEL 6 AL 10 DE JULIO:

LUNES 6:

En el día de hoy, harán en familia una bailoterapia; para ello, se vestirán con ropa deportiva y alistarán agua para mantenerse hidratados mientras transcurre la experiencia. Seguidamente, el adulto buscará en youtube la canción “**A mover el cuerpo**” <https://www.youtube.com/watch?v=Bsuzi0IW2Dc> y en familia imitarán cada uno de los movimientos que en este muestra. Posteriormente, buscarán cinta, cordones, lana o pita y un balón o una bomba; luego, con la cinta, el cordón o la lana trazarán caminos como muestra la imagen (**ver anexo**). El niño deberá pasar estos caminos con el balón o la bomba. (pateando, arrastrándolo con las manos, gateando y llevándolo con la cabeza, arrastrándose con la cola y el balón o la bomba en las manos). Recuerden que estos caminos deben tener un punto de partida y un punto de llegada. Para finalizar, el adulto buscará en youtube la canción “**SALUDO AL SOL CANTADO**” <https://www.youtube.com/watch?v=7fHpf4A9P1I> y en familia realizarán los ejercicios que allí se proponen, con la finalidad de relajarse después de la actividad física que ejecutaron.

Anexo:



***INGLÉS:**

¡Hello my Friends It’s time to practice English! (¡Hola mis amigos es hora de practicar inglés!)

Let’s review the vocabulary about the family members. To develop this pedagogical experience, go to

Código: FO-ED-3.2-109	Versión: 4 Fecha de	Rev: 22/Agosto/2017	Subproceso: Educación Formal
-----------------------	---------------------	---------------------	------------------------------

the following link www.youtube.com/watch?v=G6k7dChBaJ8 and match the word with de picture (Repacén los miembros de la familia y relacionan la imagen con la palabra).



GRANDMA



GRANDPA



FAMILY



MOMMY



DADDY



MARTES 7:

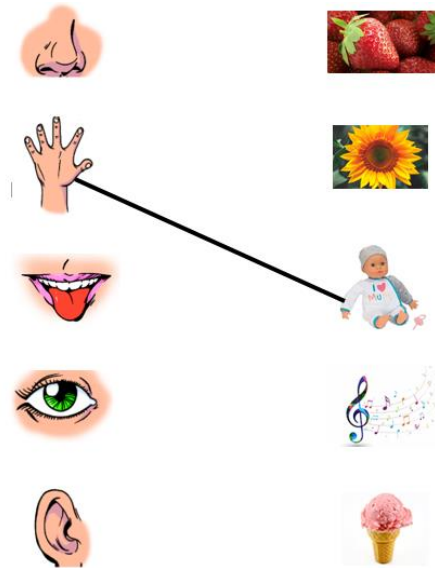
En el día de hoy, el niño en compañía de un adulto buscará en youtube la canción: **“Mezcla tu sabor”** <https://www.youtube.com/watch?v=L09hgZMHVGg> Seguidamente, el adulto realizará preguntas relacionadas con la canción: ¿Qué debemos hacer para crecer?, ¿qué nos da la naturaleza?, ¿cómo son los alimentos que consumimos?, ¿cuáles alimentos consumimos?, ¿qué aportan las frutas y verduras a nuestro cuerpo?, ¿dónde podemos encontrar los alimentos?, ¿por qué debemos practicar deporte?, ¿por qué debemos alimentarnos bien?, ¿qué pasaría si no consumimos alimentos saludables?, entre otras preguntas que surjan en la charla. Posteriormente, el acompañante dará una breve explicación de los adecuados hábitos de alimentación y la importancia del deporte para la salud. A continuación, el acompañante buscará frutas como: manzana, banano, mango, fresa, limón o las que tenga en casa, las pondrá en un plato o bandeja, sin que el niño las vea. Luego, el adulto tapaná los ojos al niño con un pañuelo o pañoleta y le dará un trozo de fruta para que el niño la deguste y diga el nombre de esta y el sabor (ácida, amarga o dulce) **(ver ejemplo 1)**. Si al niño se le dificulta dar la respuesta el adulto dará algunas pistas como: Color, forma, tamaño, para que logre identificar la fruta. Para finalizar, el adulto realizará 5 tarjetas en cartulina u hojas y en cada una dibujará el órgano

según el sentido: Mano (sentido del tacto), ojos (sentido de la visión), lengua (sentido del gusto), nariz (sentido del olfato) y oído (sentido de la audición); así mismo, en revistas buscarán imágenes como: alimentos, objetos, aromas, instrumentos musicales; el acompañante las recortará. Seguidamente, el adulto pondrá en la pared o el piso las tarjetas de los sentidos y las imágenes recortadas, el niño unirá con lana, cinta o tiza el órgano del sentido con la imagen correspondiente (**ver ejemplo 2**).

Ejemplo 1:



Ejemplo 2:



*EXPRESIÓN CORPORAL:

Observación y ritmo

La siguiente experiencia pedagógica desarrolla movimientos por imitación, según las indicaciones de la pista musical.

Para desarrollar esta experiencia pedagógica, diríjase al siguiente link:
<https://www.youtube.com/watch?v=NoCXO6ZvdZ8>

MIÉRCOLES 8:

En este día, el niño leerá junto con el adulto el poema “**los números**” (**ver anexo 1**). El adulto permitirá al niño leer el poema descubriendo el mensaje de cada pictograma (los pictogramas para los niños son imágenes que expresan un mensaje. Puede ser una palabra, un objeto, un hecho, un sentimiento, figuras, acciones o conceptos específicos). Intentarán en familia repetir varias veces el poema hasta aprenderlo. Seguidamente, el niño con ayuda de un adulto buscará los siguientes materiales: 6 vasos plásticos, marcadores y objetos pequeños como: Pepitas, palitos de paleta, entre otros. El adulto ubicará los vasos en fila de forma horizontal, con un marcador escribirá a cada vaso un número del 0 al 5 (**Anexo 2**), el adulto le indicará al niño coger cada objeto pequeño e introducirlo en cada vaso según el número que indique; es decir si el vaso tiene el número 1, se le preguntará al niño ¿cuál es este número?, entonces ¿cuántos objetos van dentro del vaso? el cual el niño deberá poner dentro del vaso la cantidad que este indica y así hará con el resto, permitiendo que el niño logre contar de manera consciente. Para finalizar, jugarán un concétre; el cual consiste en encontrar las parejas. El adulto realizará 12 tarjetas en hojas o cartulina, 6 de las tarjetas llevará los números del 0 al 5 (cada tarjeta llevará un número), en las otras 6 tarjetas irá el nombre de cada número (una palabra por tarjeta) (**Ver anexo 3**). Seguidamente, el adulto pondrá las tarjetas en desorden ya sea en la pared o el piso, para que el niño las observe y pueda ver el número y la palabra; luego, el adulto las volteará y el niño deberá encontrar el número con su respectiva palabra, este ejercicio lo hará hasta encontrar todas las parejas.

Anexo 1:



Anexo 2:



Anexo 3:



***EDUCACIÓN FÍSICA:**

El ejercicio se llama, “Saltarín”

Antes de hacer el ejercicio, el niño(a) debe tener claras las siguientes recomendaciones:

- En el video se puede ver como Carlos Fernández Relucio hace el reto con una escoba, pero el niño(a) lo debe hacer en una línea recta marcada en el piso.
- Busque el espacio más amplio de su casa para poder hacer mejor el reto.
- El niño(a) saltará de izquierda a derecha pasando por encima de una línea recta marcada en el piso, lo debe hacer por un minuto sin parar.
- En este reto, el niño(a) lo hará con la ayuda del acudiente o padre de familia, el cual le tomará las manos para ayudarlo a saltar por encima de la línea.
- El niño(a) debe recordar que esto es un reto y por ser un reto lo tiene que intentar varias veces sin perder la calma.

Para desarrollar esta experiencia pedagógica, diríjase al siguiente link:
<https://www.youtube.com/watch?v=KnDwte1Uek8&list=PLMaEWysTk5fkrtLCAtU4IxLk3P0Pqeyn&index=54>

Señores padres de familia.

Es muy importante que envíen las evidencias de las actividades para que el docente pueda evaluar el desempeño de los estudiantes. Para esto, envíen el video en el que se vea reflejado el desarrollo de la actividad por parte del estudiante.

Recuerden enviar estas evidencias al siguiente correo: edu.fisicapreescolargpc@gmail.com

JUEVES 9:

En el día de hoy, el adulto indagará con el niño sobre los saberes previos que tiene del viento: ¿Cómo es el viento?, ¿el viento hace ruido?, ¿se puede ver el viento?, ¿de dónde viene el viento? Seguidamente, el acompañante recitará el poema “**Es el viento**” (ver anexo 1). Posteriormente, el niño recitará la poesía en compañía del adulto, siendo esta una motivación para el experimento del día. Seguidamente, con ayuda del adulto el niño deberá buscar los siguientes materiales: plastilina, un pimpón o bolita de papel y un pitillo; el acompañante preguntará al niño ¿qué cree que se puede hacer con esos materiales? A continuación, el niño deberá seguir las instrucciones para el desarrollo de la experiencia:

*Con la plastilina el niño deberá hacer un rollo largo para luego formar un caracol (ver anexo 2), este lo ubicará en una mesa o superficie firme; el caracol debe tener un punto de partida y punto de llegada.

*El niño ubicará el pimpón en el punto de partida que tiene el caracol.

*Luego, el niño deberá soplar con el pitillo el pimpón llevándolo alrededor del caracol hasta el punto de llegada.

Al terminar el ejercicio, el niño argumentará con sus palabras sobre ¿por qué el pimpón se mueve al soplar con el pitillo?, de acuerdo a las hipótesis del niño el adulto explicará el ¿por qué? se mueve el pimpón: Cuando soplamos con fuerza, el aire se mueve con bastante velocidad y rodea la bola muy deprisa, por lo tanto, la presión es menor que la presión atmosférica del aire que lo rodea. La presión atmosférica es la responsable de empujar la bola hacia los puntos de menor presión, siempre en la corriente de aire.

Anexo 1:

Es el viento

Silba y silba el viento,
suaves susurros suenan
en el silencio.
Suenan la luna
con los suaves susurros
desde su cuna.

Anexo 2:



*INFORMÁTICA:

Ingresa a los siguientes links y práctica el uso del mouse.

1. Oprime las burbujas teniendo en cuenta la indicación dada en la actividad (juego de las vocales)



<https://arbolabc.com/juegos-de-vocales/juguemos-con-burbujas-vocales>



2. Selecciona el rompecabezas de la vocal "Aa" y ármalo utilizando el mouse.
<https://arbolabc.com/juegos-del-abecedario/letras-a-b-c-d>

VIERNES 10:

El niño observará en compañía de un adulto el siguiente video: **"Canta a e i o u - Cantando Aprendo a hablar"** <https://www.youtube.com/watch?v=qM26UWj6cd8> Es importante que el niño trate de cantar y repetir lo que dice la canción. Seguidamente preguntarán al niño ¿Cuáles vocales observó en el video?, ¿Cuántas vocales son?, ¿cómo es su sonido? Posteriormente, buscarán los siguientes materiales: un octavo de cartulina, marcadores y papel seda. El adulto escribirá en el octavo de cartulina el primer nombre del niño con letra legible y grande, se le pedirá al niño rasgar papel seda y hacer muchas bolitas de papel, cuando el niño tenga listas las bolitas, se le mostrará el nombre en el octavo de cartulina, se le pedirá observarlo y el adulto le preguntará: ¿Qué puede observar?, ¿conoce alguna de las letras?, ¿qué vocales encuentra?, se le explicará al niño que ese es su nombre y es el que lo identifica; Seguidamente, se le pedirá al niño nombrar las vocales que conforman su nombre y que reconoce. A continuación, se le indicará al niño decorar su nombre con las bolitas de papel que hizo con anterioridad. Como complemento, el niño deberá relacionar cada imagen con la vocal que inicia (**ver anexo 2**), y completar la palabra con las vocales que hacen falta. Para finalizar, el adulto propondrá una charla con el niño y le explicará porque le llamaron por ese nombre.

Anexo 1:

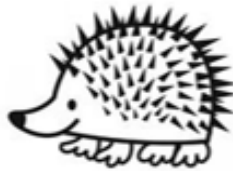
Andrea

Anexo 2: Observo. Nombro cada una de las imágenes y luego completo las palabras con las vocales que hacen falta. Uno con una línea la imagen con la vocal que inicia.

_____ r _____ ñ _____



Er _____ z _____



_____ gles _____



Uv _____ s



_____ j _____



o
u
a
i
e

***MÚSICA:**

Canción: "El Carpinterito"

Mediante esta actividad se trabajará la atención, coordinación y motricidad gruesa a través del juego y el canto. La actividad consiste en realizar con las manos los movimientos que indica la letra que contiene la canción, entre estos están: martillar, limpiarse, serrar, entre otros. Realizando estos movimientos a medida que se canta la canción.

En el siguiente link encontrará la canción para su interpretación: <https://maguare.gov.co/el-carpinterito/>

“Cuando un niño se siente seguro de sí mismo, deja de buscar aprobación en cada paso que da”

(María Montessori)