

Clase de Instrumento: Guía “Creciendo con mi familia” para desarrollar en casa **No. 16**

ESTUDIANTE (STUDENT):	
GRADO (GRADE): Párvulos	PERIODO ACADÉMICO (ACADEMIC PERIOD): Tercero
FECHA DE APLICACIÓN (DATE): Desde 27 / 07 / 20	Hasta 31 / 07 / 20
ÁREA (AREA): Integral	TRANSVERSALIDAD (TRANSVERSALITY): Proyectos pedagógicos transversales
DOCENTE (TEACHER): Luz Helena Ardila Duarte, Jennifer Cadena Arias	

¡Qué Divertido es aprender...!

“Creciendo en familia” es una estrategia pedagógica cuyo propósito es: Proponer experiencias para desarrollar en casa de manera que se fortalezcan los vínculos familiares al compartir el afecto, la comunicación y los valores, promoviendo el aprendizaje mediante el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio. El resultado de las experiencias de aprendizaje se evidenciará en una galería de anécdotas, representadas en registros fotográficos de las experiencias compartidas en familia las cuales se deben presentar al regreso de los estudiantes.

OBJETIVO:

Estimular un aprendizaje significativo, donde los niños a partir de sus conocimientos previos y sus propios intereses, desarrollen actividades que promuevan la observación, exploración y el descubrimiento, utilizando el juego como metodología para favorecer la integración y la adquisición de nuevos conocimientos en familia.

INDICADORES

- Practica ejercicios de desplazamiento alternando brazos y piernas siguiendo trayectorias y obstáculos.
- Expresa con mayor claridad sus ideas y necesidades de acuerdo con su edad.
- Disfruta al escuchar cuentos e historietas y da significado a sus garabatos.
- Nombra animales, personas, cosas y acciones que observa en el entorno.
- Demuestra interés por participar en la narración de textos bíblicos, canciones y películas.
- Emplea el reconocimiento de algunas nociones de color y forma.
- Percibe con facilidad estímulos visuales, táctiles, auditivos y gustativos.
- Amplía su tiempo de atención y concentración acorde a su edad y desarrollo.
- Desarrolla la creatividad través de diferentes técnicas artísticas.

Proyecto:

“Juego, exploro y aprendo”

- El niño/a desarrolla y estimula sus habilidades motoras a través del juego y la exploración, mejora su autocontrol, desarrolla la capacidad de atención, concentración, seguridad, autoestima y motiva a la familia a ser más partícipe en su proceso formador por medio de las actividades pedagógicas, el juego significativo y el trabajo en equipo.



Actividades

Observaciones especiales:

- “Todos los materiales que se mencionan en las siguientes actividades son sugerencias, pueden ser modificados por los que tengan en casa que cumplan con la misma función.”
- Para que los docentes puedan hacer seguimiento al nivel de desempeño alcanzado por los estudiantes, es prioritario que se envíe oportunamente al correo del docente las evidencias solicitadas (fotos o videos), marcando el adjunto con el nombre completo del estudiante. Si no se envía oportunamente, el docente no puede realizar procesos de apoyo cuando exista la necesidad; felicitamos a las familias que lo han venido haciendo, agradecemos a todos por su comprensión y esfuerzo.

Actividad 27 de Julio:

Área comunicativa – estética

Explorando texturas: La arcilla

- **Experiencia pedagógica**

La experiencia pedagógica de este día, le permitirá al niño desarrollar sus sentidos, en este caso será el tacto. Podrá explorar la textura de la arcilla, al amasar fortalece su motricidad fina y se aprovechará este material para moldear la forma de las vocales hasta ahora trabajadas.

El niño en compañía del adulto observa el siguiente video “LA CANCIÓN DE LAS VOCALES”

Link: <https://youtu.be/J3m5WNefmwQ>

Práctica

Después de observar el video, el adulto le mostrará al niño imágenes cuyos nombres inician con la vocal i, después, el niño repetirá el nombre de la imagen que observa enfocado siempre en reconocer su sonido inicial. Posteriormente usando la arcilla o plastilina moldeará la forma de las vocales (i - o), para ello se necesitan los siguientes materiales:

- Arcilla o plastilina.
- agua.
- Ropa adecuada (delantal de pintura).
- Vinilo.
- Pincel.

Pasos:

1. El niño se vestirá de explorador (sombrero o gorra, pañoleta, binoculares) de manera adecuada para realizar la actividad, puede usar el delantal de pintura.
2. El adulto organizará la mesa de trabajo y los implementos para que el niño inicie la actividad.
3. El niño empezará a amasar la arcilla o plastilina, cuando esté blandita podrá iniciar a hacer varias vocales i y también vocales o realizando repaso de esta vocal ya antes trabajada.
4. El niño, al terminar de hacer muchas vocales (i - o), si fueron elaboradas con arcilla debe dejar que se sequen para luego poder pintarlas con vinilo del color que más le guste.



Retroalimentación

El adulto iniciará una conversación con el niño contándole para qué se utiliza la arcilla.

La arcilla es un material natural que se compone de minerales granulados y que es comúnmente usado para elaborar ladrillos, utensilios de cocina, objetos de arte e incluso instrumentos musicales como la ocarina son elaborados con arcilla. Se caracteriza por adquirir plasticidad al ser mezclada con agua, y también sonoridad y dureza al calentarla.

También el adulto podrá dialogar con el niño, motivándolo a recordar y pensar en palabras que tengan sonido inicial i – o.

Inglés:

¡Hello kids let´s continue with the vocabulary about numbers! (¡Hola niños continuemos con el vocabulario acerca de los números!). To develop this pedagogical experience, go to the following link (Para desarrollar esta experiencia pedagógica diríjense al link). www.youtube.com/watch?v=SV6iC34a46w

Activity:

Let's count, count and count. With the help of your parents, they will look around the house for objects that they can count: Shoes, toys, balls, socks, crayons, books and the children must count: One - two - three - four - five the different objects that they find.

Contemos, contemos y contemos. Con ayuda de tus padres, irán buscando alrededor de la casa objetos que se puedan contar: Zapatos, juguetes, pelotas, medias, crayolas, libros y los niños deben de contar: One – two – three – four – five, los diferentes objetos que vayan encontrando.

Es muy importante enviar las evidencias de las actividades, anexando el nombre completo del estudiante y el grado al que pertenece, para que el docente pueda evaluar el desempeño de los estudiantes.



Actividad 28 de Julio:

Área cognitiva

Imitando figuras

Experiencia pedagógica

Con esta experiencia pedagógica, se desarrollará en el niño su dimensión cognitiva, porque a través de unos palitos crea imágenes que son imitación a un objeto real, teniendo en cuenta las figuras geométricas que ya identifica.

En el día de hoy, el niño iniciará ejercitando las manos siguiendo el video “CANCIÓN PARA JUGAR CON LAS MANOS”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=DPA-7BQqAR8>

Práctica

Para esta actividad se necesitan varios palos de paleta (en caso de no tener palos de paleta se pueden usar palillos o tiras de cartulina del mismo tamaño que reemplacen los palos de paletas).

El adulto armará una figura cualquiera con los palos de paleta, figura que después el niño intentará imitar armándola SOLITO, si el adulto después de dejar que el niño lo intente solo y ve que está teniendo dificultad, podrá guiarlo para que cumpla con el objetivo. Así se realizará el ejercicio armando varias figuras sencillas, una por una.

Ejemplos de figuras: Una casita, un avión, un barco, un cuadrado, un triángulo, los números 1,2,3 4 y 5.



Retroalimentación

El adulto invertirá los roles en la actividad, le dirá al niño que ahora él debe inventar una figura con los palos de paleta y que después él (el adulto) lo imita.

Expresión corporal:

Observación y ritmo

La siguiente experiencia pedagógica desarrolla movimientos por imitación, ritmo adaptado a ronda infantil que permite el juego y goce teatral.

Para desarrollar esta experiencia pedagógica, diríjense al siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=gqpgZBtUt78>

Señores padres de familia.

Es muy importante que envíen las evidencias de las actividades para que el docente pueda evaluar el desempeño de los estudiantes.

Para esto, envíen el video en el que se vea reflejado el desarrollo de la actividad por parte del estudiante.

Recuerde enviar las evidencias al siguiente correo: expresionpreescolargpc@gmail.com

Por favor, escriban el nombre completo del estudiante y el curso.

Actividad 29 de Julio:

Área socio afectiva - estética

Botella sensorial

- **Experiencia pedagógica**

En el día de hoy, por medio del juego y la exploración se fortalece en el niño su percepción sensomotriz, estimulando sus sentidos, al descubrir colores y sonidos mientras disfruta de cómo se ven, cómo se mueven y cómo suenan las botellas sensoriales.

El niño en compañía de un adulto observa el siguiente cuento “EL CUENTO DE LAS MARIPOSAS YOGIG” para esta linda experiencia necesitan estar con ropa cómoda y sentados en el piso sobre un cojín o tapete.

Es necesario que el niño, no solo vea el video sino que también vaya realizando los movimientos que hacen las personas en el video a medida que escucha el cuento.

Link: <https://youtu.be/MI1S5rM0ou0>

Práctica

En este día el niño, en compañía del adulto va a elaborar una botella sensorial.

Link <https://youtu.be/sXIWplW8830> .

Para ello necesitan los siguientes materiales:

- Una botella plástica (grande o pequeña).
- Escarcha de cualquier color u otro material que tengan en casa y que sirva como decoración.
- Confeti de fiesta plástico.
- Agua.
- Lentejuelas.
- Colbón.

Pasos

1. El niño con ayuda del adulto le agregará el agua a la botella.
2. El niño con la ayuda del adulto agregará la escarcha, el confeti y la lentejuela dentro de la botella.
3. El adulto le ayudará al niño a sellar la tapa de la botella con colbón, para cuando el niño agite la botella no se derrame el agua.

Retroalimentación



Para finalizar la actividad el niño podrá observar la botella y dialogará con el adulto sobre: ¿qué observan dentro de la botella? A continuación, el adulto invita al niño a agitar suavemente la botella observando detenidamente su movimiento.

Las botellas sensoriales son un juego cuyo objetivo principal es que los más chiquitines descubran el mundo que les rodea jugando con los colores, los sonidos y el tacto mientras disfrutan de cómo se mueven las cosas dentro de las botellas, como suenan, los colores que ven, estimulando de esta manera sus sentidos.

Educación Física:

Descripción de la actividad: Educación Física.

El ejercicio se llama, “Puntería”

Antes de hacer el ejercicio, el niño(a) debe tener claras las siguientes recomendaciones:

- Para este reto, el niño(a) buscará 3 pelotas pequeñas y 2 peluches o 2 muñecos livianos, pero si no tiene pelotas pequeñas en casa, también puede hacer el reto con 3 pares de medias enroscadas en forma de pelotas. El acudiente o padre de familia, le ayudará a enroscar cada par de medias para formar las 3 pelotas.
- Busque el espacio más amplio de su casa para poder hacer mejor el reto.
- Primero, el niño(a) deberá colocar los 2 peluches o los 2 muñecos livianos en una superficie plana que no supere la altura de su pecho.
- Segundo, el niño(a) tomara una distancia de 3 pasos alejándose de los 2 objetos que puso en la superficie plana.
- Tercero, el niño intentará tumbar los dos objetos puestos en la superficie plana, con las 3 pelotas o los 3 pares de medias enroscadas en forma de “pelotas”.
- Para que el niño(a) cumpla el reto, debe tumbar uno de los dos objetos puestos en la superficie plana.
- El niño(a) debe recordar que esto es un reto y por ser un reto lo tiene que intentar varias veces sin perder la calma.

Para desarrollar esta experiencia pedagógica, diríjense al siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=eUsgHdk2F84&list=PLMaEWysTk5fkrLCAtU4lxLlk3P0Pqeyn&index=19>

Señores padres de familia.

Es muy importante que envíen las evidencias de las actividades, con el nombre completo del champion y el curso para que el docente pueda evaluar el desempeño de los estudiantes. Para esto, envíen el video en el que se vea reflejado el desarrollo de la actividad por parte del estudiante.

Recuerden enviar estas evidencias al siguiente correo:

edu.fisicapreescolargpc@gmail.com

Por favor escriban el nombre completo del estudiante y curso.

Actividad 30 de Julio:

Área cognitiva

Las figuras

- **Experiencia pedagógica**

En la siguiente actividad, el niño desarrollará su habilidad visomotora y fortalecerá su dimensión cognitiva, por medio del dibujo de figuras geométricas se estimula en el niño la creatividad.

El niño en compañía del adulto observará el video “DIBUJAR FORMAS”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=qDT2Qr14c6s>

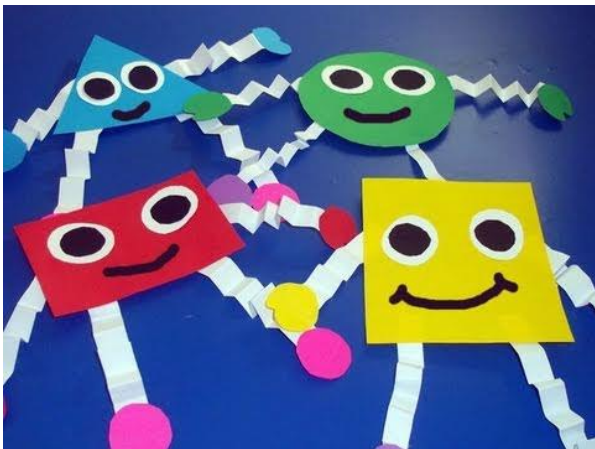
Práctica

Para realizar esta actividad el niño necesita los siguientes materiales:

1. Hojas de papel blanca o iris.
2. Lápiz, colores o crayolas.
3. Colbón y tijeras.

Pasos:

- El adulto le indicará al niño que debe dibujar en la hoja un círculo, un cuadrado y un triángulo tamaño mediano, para esto el adulto puede guiarle la mano al niño.
- El adulto podrá ayudar al niño a recortar las figuras por el borde, después el niño debe animar estas figuras haciéndoles: Los ojos, la nariz, la boca, manos y pies, luego con la ayuda del adulto armarán las figuras como se muestra en la imagen.



Retroalimentación

Observando las figuras dibujadas, el adulto y el niño conversarán sobre qué objetos tienen forma circular, cuadrada y triangular, el niño podrá nombrar algunos objetos con estas formas y el adulto ayudará dando más ejemplos, si alrededor hay algún objeto con alguna de estas formas, el niño podrá señalarlo o cogerlo y decir qué forma tiene.

Tecnología e informática:

JUGANDO, EXPLORANDO Y APRENDIENDO CON EL TECLADO

Ingresa con la ayuda de un adulto a la siguiente página online:

<https://www.juegosinfantilespum.com/teclado/index.php>

Utiliza el teclado para jugar y explorar cada una de las actividades. Oprime las teclas utilizando los dedos y haciendo presión con suavidad. Pide la ayuda de un adulto para explorar e ingresar a cada uno de los juegos.

Se practicará uso del teclado.



Actividad 31 de Julio:

Área comunicativa – estética

Cuento: Explorando el mar

Experiencia pedagógica

Con esta experiencia pedagógica, el niño al escuchar cuentos desarrolla su dimensión comunicativa, ayudándole a ampliar su capacidad de atención, concentración e imaginación en la exploración de nuevos saberes.

El niño en compañía del adulto observa la siguiente video canción “SINFONÍA INCONCLUSA EN LA MAR”

Link <https://youtu.be/AxDrbt2zSk0>

Práctica

El niño, en compañía del adulto para realizar la siguiente actividad, primero iniciará buscando su vestuario de explorador (sombrero o gorra, pañoleta y binoculares), a continuación, elaborará un barco para ir a explorar los animales del mar.

Materiales:

- Una caja de cartón que el niño quepa en ella.
- Vinilos de diferentes colores.
- Pincel.
- Materiales que tenga en casa para decorar el barco.

Pasos:

1. El niño con ayuda del adulto pintará la caja con los colores de vinilo que el niño desee.
2. El adulto en la parte inferior de la caja, por la parte de afuera le dibuja el agua y el niño la pintará con vinilo azul, y la decorará utilizando su creatividad. (Se deja secar el barco)
3. El niño busca por toda la casa juguetes que sean animales del mar, si no hay, el adulto puede buscar por revistas o imágenes impresas; para que el niño los lleve al barco.
4. Después de haber finalizado su creación (barco), el niño se meterá dentro de él con sus amigos animales del mar y con sus binoculares observará y escuchará con atención el siguiente video “CUENTO SOBRE LA AMISTAD Y EL MAR PARA NIÑOS COPA ARRECIFE”).

Link: <https://youtu.be/9WKEjhj2l84>



Retroalimentación

Para finalizar el adulto le pregunta al niño: ¿qué animales viste en el video del cuento? ¿en la ciudad en la que vives está cerca del mar? ¿te gustó ser un explorador del mar? ¿de qué color se ve el agua del mar? ¿qué colores tenían los peces que viste en el video del cuento?



Música:

Tema: Asimilación auditiva

La actividad consiste en seleccionar 4 elementos de la casa que tengan un sonido característico, el adulto llevará como ejemplo un pocillo, una bolsa, zapatos y monedas. Una vez preparados los elementos le indicará a su hijo que debe realizar un movimiento en particular para cada sonido, por ejemplo, cada vez que escuche el sonido de los zapatos debe aplaudir, cada vez que escuche el sonido del pocillo debe saltar, cada vez que escuche el sonido de las monedas deberá dar una vuelta en sí mismo y cada vez que escuche el sonido de la bolsa debe hacer como serpiente.

Es recomendable empezar con estímulos sencillos e ir aumentando la dificultad al emitir series de sonidos.

Es muy importante enviar las evidencias de las actividades, anexando el nombre completo del estudiante y el grado al que pertenece, para que el docente pueda evaluar el desempeño de los estudiantes.

Recuerden enviar estas evidencias al siguiente correo:

musicapreescolargpc@gmail.com

Por favor escriban el nombre completo del estudiante y curso.