



INSTRUMENTO-GUÍA

**Clase de Instrumento:** Guía “Creciendo con mi familia” para desarrollar en casa  
**No. 22**

|   |   |
|---|---|
| <b>ESTUDIANTE</b>   |   |
| <b>GRADO:</b> Párvulos  | <b>PERIODO ACADÉMICO:</b> Tercero                           |
| <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b> Desde 07 / 09 / 20                        | Hasta 11 / 09 / 20  |
| <b>ÁREA:</b> Integral   | <b>TRANSVERSALIDAD:</b> Proyectos pedagógicos transversales |
| <b>DOCENTE (TEACHER):</b> Helena Ardila Duarte, Jennifer Cadena Arias |   |

### ***¡Qué Divertido es aprender...!***

“Creciendo en familia” es una estrategia pedagógica cuyo propósito es: Proponer experiencias para desarrollar en casa de manera que se fortalezcan los vínculos familiares al compartir el afecto, la comunicación y los valores, promoviendo el aprendizaje mediante el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio. El resultado de las experiencias de aprendizaje se evidenciará en una galería de anécdotas, representadas en registros fotográficos de las experiencias compartidas en familia las cuales se deben presentar al regreso de los estudiantes.

#### **OBJETIVO:**

Estimular un aprendizaje significativo, donde los niños a partir de sus conocimientos previos y sus propios intereses, desarrollen actividades que promuevan la observación, exploración y el descubrimiento, utilizando el juego como metodología para favorecer la integración y la adquisición de nuevos conocimientos en familia.

#### **INDICADORES**

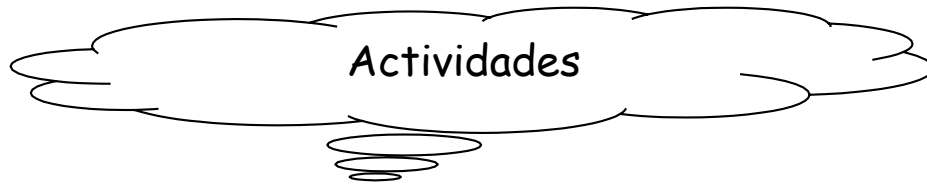
- Practica ejercicios de desplazamiento alternando brazos y piernas siguiendo trayectorias y obstáculos.
- Expresa con mayor claridad sus ideas y necesidades de acuerdo con su edad.
- Disfruta al escuchar cuentos e historietas y da significado a sus garabatos.
- Nombra animales, personas, cosas y acciones que observa en el entorno.
- Demuestra interés por participar en la narración de textos bíblicos, canciones y películas.
- Emplea el reconocimiento de algunas nociones de color y forma.
- Percibe con facilidad estímulos visuales, táctiles, auditivos y gustativos.
- Amplía su tiempo de atención y concentración acorde a su edad y desarrollo.
- Desarrolla la creatividad a través de diferentes técnicas artísticas.

### **Proyecto: “Juego, exploro y aprendo”**

#### **Pregunta problematizadora: ¿Te gustaría ser un explorador?**

- El niño/a desarrolla y estimula sus habilidades motoras a través del juego y la exploración, mejora su autocontrol, desarrolla la capacidad de atención, concentración, seguridad, autoestima y motiva a la familia a ser más partícipe en el proceso formador de sus hijos por medio de las actividades pedagógicas, el juego significativo y el trabajo en equipo.

INSTRUMENTO-GUÍA



Observaciones especiales:

- “Todos los materiales que se mencionan en las siguientes actividades son sugerencias, pueden ser modificados por los que tengan en casa que cumplan con la misma función.”
- Para que los docentes puedan hacer seguimiento al nivel de desempeño alcanzado por los estudiantes, es prioritario que se envíe oportunamente al correo del docente las evidencias solicitadas (fotos o videos), marcando el adjunto con el nombre completo del estudiante. Si no se envía oportunamente, el docente no puede realizar procesos de apoyo cuando exista la necesidad; felicitamos a las familias que lo han venido haciendo, agradecemos a todos por su comprensión y esfuerzo.

**Actividad 07 de septiembre:**

**Área comunicativa**

**Identificación de vocales**

Exploración:

En esta exploración, el niño desarrollará su habilidad comunicativa identificando las vocales en palabras y reconociendo los sonidos. También estimulará la dimensión socioafectiva al oír frases bonitas y cariñosas de él.

El niño en compañía del adulto, observará el video “LAS VOCALES A E I O U - CUENTO PARA NIÑOS”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=c7G4WSFE5Mw> , mientras el niño observa el video, podrá repetir los sonidos de las vocales.

Práctica:

Para desarrollar esta actividad, el niño, usando su traje de explorador, podrá buscar los siguientes materiales:

- Cartulina o hojas blancas.
- Marcador y crayolas.

Pasos:

1. El adulto escribirá en una hoja o cartulina, mínimo una, máximo tres frases cariñosas que quiera expresarle al menor; debe usar letra legible (que pueda ser vista con claridad), minúscula (la mayúscula será usada sólo para iniciar la frase o al inicio de nombres propios) y en lo posible, que la frase contenga las vocales ya trabajadas (o - i - a).

Ejemplos de frases:

- Eres importante en mi vida.
  - Te amo, hasta el infinito y más allá.
  - Eres un niño alegre e inteligente.
2. El adulto, después de haber escrito las frases, podrá leerlas al niño.
  3. El adulto, le pedirá al niño que observe muy bien las palabras e identifique las vocales (o - i - a); luego con crayolas, encierre cada una de la siguiente manera. (La asignación de los colores de las crayolas a las vocales es opcional)
    - Las vocales “o” con color verde.
    - Las vocales “i” con color naranja.

INSTRUMENTO-GUÍA

- Las vocales “a” con color azul.

Te amo, hasta el infinito y más allá.

Eres importante en mi vida.

Eres un niño alegre e inteligente.

**Retroalimentación**

El niño en compañía del adulto, buscará en su casa libros, cuentos o revistas, en los que pueda encontrar palabras escritas con letras grandes (letreros o títulos), podrá observar e identificar las vocales trabajadas en varias palabras que allí pueda encontrar.

**Inglés:**

**No enviar evidencias de la actividad**

Hello children. Let’s review the vocabulary about numbers and colors. To develop this pedagogical experience, go to the following links. (Hola niños, hoy vamos a repasar el vocabulario de los números y los colores. Para desarrollar esta experiencia pedagógica diríjase a los siguientes links).

[www.youtube.com/watch?v=a9fCoDWbMRw](http://www.youtube.com/watch?v=a9fCoDWbMRw)

[www.youtube.com/watch?v=VK1zbwJrtI](http://www.youtube.com/watch?v=VK1zbwJrtI)


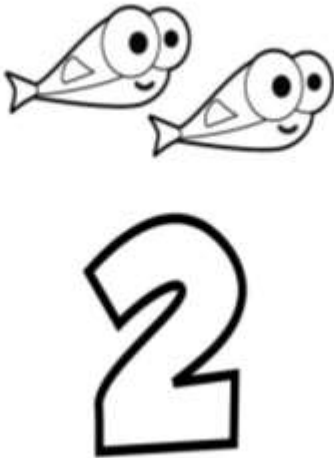
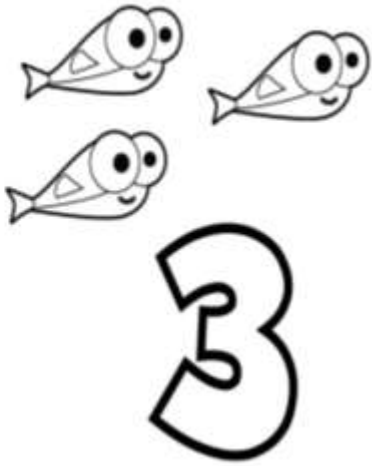
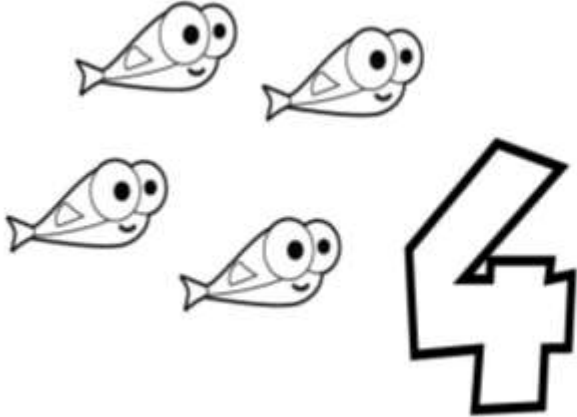
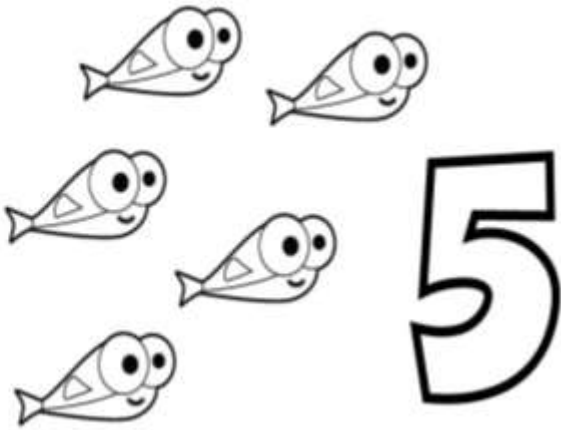
**Activity**

Color according to the instruction:

**1 with red**

**2 with blue**

**3 with yellow**

|   |   |   |
|---|---|---|
|  |  |  |
|  |   |   |

**4 with Green**

**5 with red**

INSTRUMENTO-GUÍA

**Actividad 08 de septiembre:**

**Área cognitiva - estética**

**Pizza de las figuras geométricas**

Exploración:

Con esta experiencia pedagógica, se desarrollará en el niño la dimensión cognitiva elaborando una manualidad, teniendo como base la figura del círculo y decorándola con las demás figuras ya trabajadas, así hará repaso de ellas.

En el día de hoy, el niño en compañía de un adulto observa el video cuento: “CUENTO EL PAÍS DE LA FIGURAS GEOMÉTRICAS”

Link: [https://youtu.be/Xbx-zEMJS\\_A](https://youtu.be/Xbx-zEMJS_A)

Práctica:

Para realizar la actividad de la pizza de las figuras, se necesita los siguientes materiales:

- Un octavo de cartulina o cartón paja.
- Papel iris de distintos colores.
- Crayola.
- Regla, lápiz y colbón.

Pasos:

1. El adulto le ayudará al niño a dibujar y recortar un círculo (del tamaño de un plato) en el cartón paja, luego el niño coloreará el círculo de color amarillo.
2. El niño con la ayuda del adulto, realizará en el papel iris de distintos colores las tres figuras geométricas (círculo, cuadrado y triángulo), 5 de cada una, el adulto le ayudará a recortarlas.
3. El niño a continuación, pega las figuras recortadas en el paso anterior, distribuyéndolas sobre el círculo grande, hasta formar una pizza de las figuras geométricas.



Retroalimentación

El adulto inicia una corta charla explicando al niño:

¿Para qué nos sirven las figuras geométricas?

“Las figuras geométricas sirven para identificar con más claridad la construcción de juegos, también desempeña habilidades viso motoras en los niños. Los niños que incorporen las figuras geométricas a temprana edad, probablemente aprendan de manera más fácil en el futuro por tener una base de aprendizaje geométrico”.

*Tomado de: eduteka.icesi.edu.co*

**Expresión corporal:**

De acuerdo a la Circular N°050, en esta semana, **los acudientes sí enviarán las evidencias** del desarrollo de las actividades de esta asignatura.

La siguiente experiencia pedagógica motiva a los niños(as) a realizar un viaje en una barca, en cada viaje realizado van a encontrar algunos animalitos muy especiales con los cuales pueden bailar y cantar.

Para desarrollar esta experiencia pedagógica, diríjase al siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=WCz2rd7PyPo>

Es importante enviar evidencias (vídeo) de las diferentes experiencias pedagógicas: guía integradora para desarrollar en la semana y vídeo de expresión corporal del día martes el cual se encuentra en este blog con el enlace a YouTube.

Enviar estas evidencias al siguiente correo: [expresionpreescolargpc@gmail.com](mailto:expresionpreescolargpc@gmail.com)

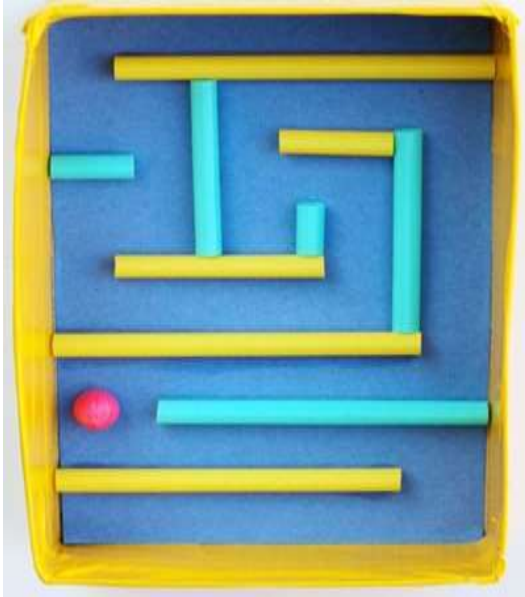
INSTRUMENTO-GUÍA

**Actividad 09 de septiembre:**

**Área cognitiva - estética**  
**El laberinto**

Exploración:

En esta experiencia pedagógica, el niño podrá trabajar la siguiente serie de habilidades: mejorar la atención, favorecer la coordinación óculo-manual (ojo-mano) y mejorar la ubicación espacial, además, podrá divertirse y desarrollar su creatividad.



El niño en compañía del adulto, observará el video “LABERINTOS PARA NIÑOS” Link: <https://www.youtube.com/watch?v=edD2wBHlv8>

Práctica:

El niño, usando su traje de explorador y sus binoculares, buscará los siguientes materiales:

- Un octavo de cartón paja, tapa de una caja de zapatos o tabla.
- Palos de paleta o pitillos.
- Plastilina o una pelota pequeña (mara, pelota loca, pepón).
- Colbón o silicona líquida.

Pasos:

1. El niño con ayuda del adulto, usando los palos de paleta, hará una “borde” por todos los lados del cartón o tabla (como si estuviera enrejado), podrá poner los palos en forma horizontal - lateral, encerrando el cartón. (Si es una tapa de caja de zapatos, no hay necesidad de hacer este paso).
2. Después de enrejar el cartón, el adulto ayudará al niño a construir allí dentro un laberinto, podrá ubicar los palos de paletas o pitillos como obstáculos y/o muros, formando pasillos donde un objeto pequeño pueda transitar desde un extremo a otro del laberinto, pasando por todos los obstáculos.
3. Cuando el laberinto esté terminado, el niño, con la pelota pequeña (si no tiene pelota pequeña, podrá hacerla con plastilina) jugará con el laberinto, logrando pasar la pelota de un lado a otro, guiándola con los dedos de la mano, sin levantarla por encima de los “muros”.

**Retroalimentación**

El niño podrá jugar de nuevo con la pelota pasándola de un lado a otro por el laberinto, pero esta vez, la pelota no será guiada con los dedos de la mano. Debe intentar desplazarla, sosteniendo el laberinto en sus manos y moviéndolo en las direcciones necesarias para que la pelota pueda pasar por todo el laberinto.

**Educación Física:**

Esta semana, los acudientes **no deben enviar** evidencias del desarrollo de las actividades de esta asignatura (**Ver circular 050**)

**Descripción de la actividad: Educación Física.**

El ejercicio se llama, “Puntería”

Antes de hacer el ejercicio, el niño(a) debe tener claras las siguientes recomendaciones:

- Para este reto, el niño(a) buscará una botella y un vaso plástico, esto lo hará con la ayuda del padre o el acudiente.



### INSTRUMENTO-GUÍA

- **Primero**, busque el espacio más amplio de su casa para poder hacer mejor el reto.
- **Segundo**, el niño(a) con la ayuda del padre o el acudiente, llenará la botella de agua y luego la pondrá en el suelo.
- **Tercero**, el niño(a) debe coger el vaso plástico de los orillos de la base y luego lo dejará caer para intentar cubrir la punta de botella plástica.
- Para que el niño(a) cumpla el reto, debe intentar que le vaso plástico cubra la botella plástica.
- El niño(a) debe recordar que esto es un reto y por ser un reto lo tiene que intentar varias veces sin perder la calma.

Para desarrollar esta experiencia pedagógica, diríjase al siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=ppSd8Wt7e3Y&list=PLMaEWysTk5fkrLCAtU4lxLlk3P0Pqeyn&index=26>

### Actividad 10 de septiembre:

#### Área cognitiva - estética

#### Juego de asociación

Exploración:

En este día se trabaja con el niño la dimensión cognitiva por medio de la asociación de colores y figuras geométricas, para estimular en él atención, concentración y memoria.

El niño, en compañía del adulto observa el video “LAS FORMAS LULI PAMPÍN”

Link: <https://youtu.be/bcatDhOtuMg>

Práctica:

Para esta actividad, es importante la compañía o una mayor atención por parte del adulto hacia el niño, ya que se va a trabajar con palos de pincho que pueden causar daño si no se tiene la atención adecuada. El niño, usando su traje de explorador y con sus binoculares buscará los siguientes materiales:

- Una caja de zapatos o un octavo de cartón paja.
- Cinco pitillos plásticos.
- Cinco palitos de pincho.
- Colbón, cinta transparente.
- Cartulina escolar o foamy (material resistente).
- Lápiz, regla y tijeras.

Pasos:

1. El niño con ayuda del adulto, organiza su mesa de trabajo para realizar la experiencia pedagógica.
2. El adulto ayuda al niño a pegar los pitillos en la caja sobre la parte inferior de ésta con la cinta transparente; la caja debe estar ubicada de forma horizontal y los pitillos dejando espacio entre uno y otro, se pegarán de forma vertical, de manera que las dos puntas de cada pitillo queden en el aire.
3. Después, el adulto dibujará y recortará en la cartulina de colores parejas de figuras del mismo color: 2 círculos rojos, 2 cuadrados amarillos, 2 triángulos azules, 2 estrellas naranja, 2 corazones verdes. Si en la casa no hay cartulina de colores pueden usar cartulina blanca y colorearlas o pintarlas.
4. A continuación, el niño con la ayuda del adulto pega a un extremo de cada pitillo una de las dos figuras que elaboró; las figuras restantes van pegadas cada una, en un extremo del palo de pincho (pegar la figura por el extremo con punta).
5. Ya terminada la manualidad, el niño podrá iniciar la actividad asociando figuras iguales por su color y forma, ensartando el palo de pincho en el pitillo según corresponda formando parejas (como se muestra en la imagen y en el video).

INSTRUMENTO-GUÍA

Link de ejemplo:

[https://m.facebook.com/story.php?story\\_fbid=3236881223035786&id=164861353571137](https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=3236881223035786&id=164861353571137)



**Retroalimentación**

El niño buscará con sus binoculares por la casa, objetos con forma de círculo, cuadrado, triángulo, estrella y corazón. (Si no los hay, no pasa nada, lo importante es que el niño identifique las figuras geométricas en su entorno).

**Tecnología e informática:**

**TEMA: EXPLORANDO LAS HERRAMIENTAS DE CORTE Y GOLPE.**

Esta semana, los acudientes **no deben enviar evidencias** del desarrollo de esta asignatura (Ver circular N°050).

Observa la siguiente imagen:



¿Cuántas herramientas hay? Encuentra las herramientas de golpe y las herramientas de corte vistas en el video de la docente de Tecnología e Informática. Cuenta cada herramienta encontrada.

INSTRUMENTO-GUÍA

**Actividad 11 de septiembre:**



**Área cognitiva - estética**  
**Secuencia ensartada**

Exploración:

En la siguiente actividad, el niño podrá desarrollar su habilidad motriz, enhebrando un cordón por una serie de pequeños túneles hechos con tubos de cartón, guiándose por el orden ascendente de la serie numérica de 1 a 9. También desarrollará su dimensión cognitiva, al seguir la secuencia de los números, mientras enhebra el cordón.

Para el desarrollo de esta actividad se necesitan los siguientes materiales:

- 3 tubos de cartón de papel higiénico.
- Vinilos de diferentes colores.
- Pincel.
- Medio pliego de cartón paja o cartón normal.
- Un cordón, lana o pita (2 metros aproximadamente).
- Colbón o silicona líquida.
- Marcador.

El niño con ayuda del adulto, pintará los 3 tubos de cartón de papel higiénico de los colores que más le gusten.

Práctica:

1. Cuando a los tubos de cartón se les haya secado la pintura, el adulto ayudará al niño a cortar cada tubo en 3 partes iguales.
2. El niño con ayuda del adulto, pegará sobre el cartón los pedazos de tubo cortados anteriormente, estos deben estar distribuidos en forma de zig-zag formando un camino (como lo muestra la imagen).
3. El adulto numerará de 1 a 9 los pedazos de tubo, de forma que el niño pueda seguir un orden específico para enhebrar el cordón, pasándolo entre ellos.
4. El niño podrá iniciar el enhebrado siguiendo la secuencia de los números del 1 al 9; cuando el niño enhebre el primer pedazo de tubo de cartón, el adulto podrá fijar la punta suelta del cordón al cartón, con un pedazo de cinta para evitar que esta se salga.

Retroalimentación

El niño, hará conteo de los pedazos de tubo de cartón siguiendo el orden de la secuencia en forma ascendente (1, 2, 3, ... 9), luego hará conteo en forma descendente (9, 8, 7, 6... 1) devolviéndose por el mismo camino.

**Música:**

Esta semana, los acudientes no deben enviar evidencias del desarrollo de las actividades de esta asignatura. (Ver circular 050)

**Tema: “Música en olas”**

La actividad consiste en realizar un ejercicio de escucha y atención por medio de una tela grande (pueden ser sábanas o cobijas); es necesaria la participación de un adulto acompañante. Se ubicarán en un lugar tranquilo donde pondrá a escuchar música sin distracciones, deberán sujetar de las puntas de la tela y templarla en el aire, una vez escuchen con atención el ritmo y la melodía de la música, deben ondear con movimientos de arriba y abajo la tela para recrear olas, estas deberán seguir el pulso rítmico de la canción. Se recomienda para la actividad las siguientes canciones: San Juanero (música folclórica) y Tamarindo seco del Joe Arroyo.